

## **"E CHE DIO CE LA MANDI BUONA": IL NUOVO DISCO (E VIDEO) DI ANGELICA LUBIAN**

Assieme al terzo disco della cantautrice (e voce del duo Peekaboom) arriva a sorpresa anche il divertentissimo video in stop-motion dell'omonimo singolo

**CONCERTI 2016**

- 24/9 MILANO Bonaventura Band
- 05/9 DIAMANTE (Cs) Peperoncino Fest Peekaboom
- 04/9 DIAMANTE (Cs) Mediterraneo Fest Corto lo
- 20/8 GEMONA (Ud) Festa di San Rocco Band
- 29/7 TREVISO Suoni di Marca NoiDue
- 24/6 SACILE (Pn) Palazzo Ragazzoni Peekaboom
- 21/6 VILLALTA (Ud) Villa Orgnani Deciani Band
- 28/5 MEDEA (Go) Vinars Band
- 21/5 UDINE La Girada Band
- 30/4 PORDENONE Evento Privato NoiDue
- 28/4 UDINE Casa della Contadinanza lo
- 16/4 GIULIANOVA (Te) Arlecchino Peekaboom
- 15/4 GARRUFO (Te) Con Alma Peekaboom
- 14/4 GRAVINA (Ba) Gambirinus Peekaboom
- 13/4 BARI House Concert Peekaboom
- 12/4 ALTAMURA (Ba) Sherwood Peekaboom
- 30/3 MILANO Berlucchi Lounge Peekaboom
- 25/3 FIUME VENETO (Pn) Aroma Ex-L Peekaboom
- 17/3 BOLOGNA Bravo Caffè Peekaboom
- 16/3 GROSSETO Faq Peekaboom
- 15/3 PERUGIA Maria Peekaboom
- 11/3 NOVARA Caffè Rossanigo Peekaboom
- 10/3 MILANO Bonaventura Peekaboom
- 19/2 UDINE The Black Stuff Peekaboom
- 18/2 VIGNOLA (MO) Stones Cafe Peekaboom
- 12/2 GENOVA Melia Peekaboom
- 10/2 MIRANDOLA (MO) Il Salotto Peekaboom
- 05/2 CERTALDO (FI) Il Chiosco Peekaboom
- 29/1 UDINE La Girada CircoloAcustico
- 22/1 NOGAREDO (UD) Da Poldo Band
- 16/1 APRILIA (LT) Il Pidocchietto Peekaboom
- 15/1 RIETI Beier Sheva Peekaboom
- 13/1 ROMA Anima Mundi Peekaboom
- 12/1 ROMA Radio Kaos Italy Peekaboom
- 08/1 PIEVE DI CENTO (BO) Kino Peekaboom

**ANGELICA LUBIAN**  
**E CHE DIO CE LA MANDI BUONA**

**IL NUOVO DISCO! Dal 20 Aprile 2016**  
su [AngelicaLubian.com](http://AngelicaLubian.com) e sui Digital Stores Online

[@AngelicaLubian](https://www.facebook.com/AngelicaLubian)

calendario in aggiornamento  
[angelicalubian.com/events](http://angelicalubian.com/events)

Esce oggi ***E che Dio ce la mandi buona***, il nuovo **album** della cantautrice **Angelica Lubian**. E sempre in data odierna arriva a sorpresa il **video** della canzone che dà il nome al disco stesso (visibile a questo [link](https://youtu.be/yWYPqXXC0ek): <https://youtu.be/yWYPqXXC0ek>). Concepito e realizzato da Angelica insieme a **Matteo Canciani**, il **videoclip** utilizza la tecnica dello **stop-motion**, stile di animazione che si effettua attraverso scatti fotografici i quali, messi in sequenza, danno l'illusione di movimento. L'**album**, che raccoglie 13 canzoni della produzione più recente dell'autrice friulana, è disponibile per il **digital download** da tutti i distributori **online** e in formato **cd** su [angelicalubian.com/e-che-disco](http://angelicalubian.com/e-che-disco). In scaletta ritroviamo anche alcune tracce già conosciute dal pubblico dei concerti come ***A kiss (is what I miss)***, brano vincitore del premio nazionale ***L'artista che non c'era***, e ***Che ci faccio?***, canzone con cui Angelica vinse il **Premio Pigro Ivan Graziani**, al quale rende omaggio con l'unico brano non originale inserito nella **tracklist**, ovvero ***Monna Lisa***, capolavoro dell'indimenticato cantautore **rock**. Il disco sarà presentato ufficialmente con un **concerto full-band** (**Louis Armato** chitarra, **Alessio Benedetti** batteria e **Alessandro Scolz** tastiera) **sabato 21 maggio** nella natia **Udine** e proseguirà con una serie di **lives** durante tutta l'estate, per culminare a **Milano** il **24 settembre**, compleanno della **songwriter** (per il calendario completo consultare [angelicalubian.com/events](http://angelicalubian.com/events)). All'attività cantautorale Angelica affianca inoltre i sempre più fitti impegni con **Peekaboom**, recente progetto con il contrabbassista **Simone Masina**. Il duo sta riscuotendo crescente consenso grazie a gettonatissimi video sul **web** e ad un acclamato disco d'esordio che, dall'inizio dell'anno, li sta portando in **tour** in tutta la penisola. Non ultimo, il successo della loro cover di ***Bye bye blackbird*** che, condivisa dal prestigioso portale **MusicOff**, ha ottenuto su **facebook** oltre **100mila visualizzazioni** in soli due giorni dalla prima pubblicazione.

**ASCOLTO INTEGRALE** del disco ***E CHE DIO CE LA MANDI BUONA*** su:

Youtube <http://bit.ly/1pbmy19>

Spotify <http://spoti.fi/1Z9GiQ7>

Deezer <http://deezer.com/artist/1833061>

iTunes [smarturl.it/AngelicaLubianITunes](http://smarturl.it/AngelicaLubianITunes)

#### E CHE DIO CE LA MANDI BUONA ALBUM TRACKLIST:

1. [Per la cronaca](#)
2. [A kiss \(is what I miss\)](#)
3. [Che ci faccio?](#)
4. [Senza arte né parte](#)
5. [E che Dio ce la mandi buona](#)
6. [Oro](#)
7. [La marcia su Roma](#)
8. [Mi volevo per te](#)
9. [Counting sheep](#)
10. [Fermo restando](#)
11. [Il nostro giorno dopo](#)
12. [L'oroscopo del giorno](#)
13. [Monna Lisa](#)

#### E CHE DIO CE LA MANDI BUONA ALBUM CREDITS:

*parole e musiche di* Angelica Lubian (eccetto "Monna Lisa" di Ivan Graziani)

*prodotto da* Angelica Lubian

*arrangiato e suonato da* Alessandro Scolz, Alessio Benedetti, Angelica Lubian, Louis Armato, Matteo Canciani, Simone Masina, Simone Sant

*registrato e mixato da* Alberto Armellini presso Alarm Studios e Simone Sant presso Entropia Studios

*masterizzato da* Alberto Armellini presso Alarm Studios

*concept immagine e fotografie di* Matteo Canciani e Angelica Lubian

*grafica by* aNGie Rocks!

#### BREVE BIOGRAFIA (vedi anche [angelicalubian.com/biography](http://angelicalubian.com/biography))

Cantautrice udinese vincitrice di numerosi premi (**L'Artista Che Non C'era** 2015, **TEDx Music&Art Project** 2014, **Premio AFI (Associazione Fonografici Italiani)** 2013, **Premio Pigno** 2012 (omaggio a Ivan Graziani), **Demo's Lady Award** 2010 (**Radio1 Rai**), premio emergente per lo spettacolo **Moret d'Aur** 2010), negli anni partecipa con successo a importanti festival nazionali tra cui **Premio Siae per Demo (Radio1 Rai)**, **Generazione X (Auditorium Parco della Musica)**, **Roxy Bar**, **Tim-Tour**, **Lignano Dance & Festival**, **Meeting delle Etichette Indipendenti**, **Motor Show**, **Borsa Internazionale del Turismo** (testimonial Friuli Venezia Giulia).

È ospite di vari programmi televisivi e radiofonici (su emittenti **RAI**, **Mediaset**, **Radio 24**, **Tv Koper**, **Tv Slovenija**, **Radio Capodistria**, ...) e supporter di artisti affermati (**Anastacia**, **Tom Verlaine**, **Gianni Morandi**, **Ron**, **Edoardo Bennato**, **Niccolò Fabi**, **Kaki King**, **Eugenio Finardi**, **Kawehi**, **Eugenio Bennato**, **Teresa De Sio**, **Peppe Barra**, **Crookers & The Bloody Beetroots**, **Paolo Belli**, **Biagio Antonacci**, **Francesco Baccini**, **Perturbazione**, **Marina Rei**, **Riccardo e Daniele Sinigallia**, **Roberto Angelini**, **Nathalie**, **Pino Marino**, **Francesco Forni**, **Barbara Eramo**, **Diana Tejera**, **Filippo Gatti**, **Piotta**, **Irene Fornaciari**, ...).

Grazie anche ad una notevole presenza scenica, le esibizioni live così come i lavori discografici di Angelica raccolgono entusiastici articoli e recensioni su autorevoli testate (**Il Giornale**, **La Repubblica**, **Max**, **L'Unità**, **Il Sole 24 Ore**, **Leggo**, **Messaggero Veneto**, **Classic Rock**, **Il Mucchio Selvaggio**, **Rockol**, **Vivaverdi Siae**, **Il Tempo**, **Il Piccolo**, **Il Gazzettino**, **Beat Magazine**, **Il Friuli**, **Musicalnews**, **Indie-eye**, **Musikbox**, **Bielle**, **L'isola che non c'era**, ...).

Nel 2006 si laurea con una tesi intitolata **Il Rock come Appartenenza Sociale**, conseguendo il massimo dei voti e la lode. Negli ultimi anni la giovane autrice fa conoscere la propria musica in giro per l'Italia, esibendosi, sia in gruppo (con **Louis Armato**, **Alessio Benedetti** e **Alessandro Scolz**) sia in veste di solista acustica, in prestigiosi locali della scena artistica nazionale.

Dal 2008 ha pubblicato tre album: **Conservare in luogo fresco e asciutto**, **Morso dopo Morso** (colonna sonora di un concerto-spettacolo andato in scena a fine 2011), **E che Dio ce la mandi buona** e vari **singoli** con videoclip.

Dalla fine del 2014 è impegnata nel progetto **Peekaboom**, fondato assieme al contrabbassista bolognese **Simone Masina**, con il quale ha appena pubblicato il disco d'esordio **We Are Peekaboom**. Fenomeno virale, il duo Peekaboom sta riscuotendo crescente consenso grazie a gettonatissimi video sul web e ad un acclamato tour italiano. Basti pensare che la loro versione dello standard jazz **Bye bye blackbird** condivisa su facebook dal prestigioso portale **MusicOff** ha raggiunto oltre **100mila visualizzazioni** in soli due giorni dalla prima pubblicazione.

Nel 2015 inoltre Angelica è diventata testimonial della nuova app **Spotlight**, innovativo servizio musicale sviluppato da **Sounday**, affermata start-up italiana che collabora, fra gli altri, con **Francesco De Gregori**, **Fedez**, **J-Ax**, **Roy Paci**.

#### CONTATTI & SOCIAL

Website [AngelicaLubian.com](http://AngelicaLubian.com)

Facebook [facebook.com/AngelicaLubian](https://facebook.com/AngelicaLubian)

Youtube [youtube.com/AngelicaLubian](https://youtube.com/AngelicaLubian)

Spotify <http://spoti.fi/1Z9GiQ7>

iTunes [smarturl.it/AngelicaLubianITunes](https://smarturl.it/AngelicaLubianITunes)

Instagram [instagram.com/AngelicaLubian](https://instagram.com/AngelicaLubian)

Twitter [twitter.com/AngelicaLubian](https://twitter.com/AngelicaLubian)